



La fille renarde

35 min

(+5)

L'insaisissable fille renarde passe chaque été dans la forêt : l'occasion d'aller observer de près ce qu'il y a dans la nature... et de montrer que les filles aussi peuvent grimper aux arbres et bâtir des cabanes !

Avec Claire Audhuy & Maxime Garcia
(dessin live)

Un Nôtre Pays

35 min

(+5)

Un moment de poésie pour parler du difficile sujet de l'exil : P'tit Bonhomme et Maman-Coquelicot prennent vie sous nos yeux, grâce au dessin live de Camille Tisserand. Il va falloir leur prêter main forte pour faire les valises, trouver le chemin et même chanter à leurs côtés. Tous ensemble vers un nôtre pays !

Avec Marie Hattermann, Camille Tisserand
(illustrations live)
& **Alexandrine Guédron**
(musique, chant)



RODÉO D'ÂME

Nos spectacles

Prendre forêt

50 min

(+12)



Un couple part vivre, en plein hiver, dans un refuge au cœur des Vosges. Récit d'un ermitage où l'eau doit être puisée à la source, le feu allumé au bois. Pour leur tenir compagnie, la respiration de la forêt entière.

Avec Claire Audhuy & Barish Ayhan
(saz, chant)

La terre que certains aiment

1 h

(+12)

Que peuvent bien avoir en commun un insoumis russe fuyant Poutine, une maraîchère d'origine kabyle, ou encore un ermite vivant dans la forêt depuis dix-sept ans ? Autant de témoignages qui parlent d'écologie et d'accueil.

Avec Claire Audhuy, Alexandrine Guédron
(chant, percussions, flûte)
& **Sylvain Bourrières**
(dessin live)



Sur les sentiers du vivant

50 min

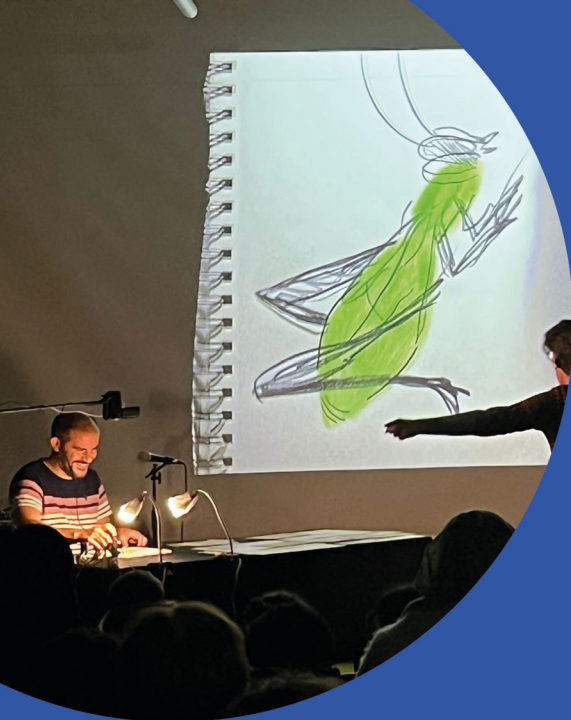
(+12)

Qui saura que le bousier est l'insecte le plus fort du monde ? Et que les mammifères et les oiseaux rêvent ? Anecdotes réelles, légendes ancestrales, chants et récits ponctuent ce voyage au cœur du vivant.

Avec Claire Audhuy & Barish Ayhan
(chant, saz, harmonica)

Toutes nos pièces de théâtre sont éditées.
Rendez-vous sur notre site pour découvrir
notre maison d'édition ainsi que des extraits et bandes-annonces
de nos spectacles : www.rodéodame.fr
⇒ rp.rodéodame@yahoo.fr
06 65 55 75 30

Conception graphique: Tanguy Chêne
Crédits Images: ©Baptiste Cogitore / ©Maxime Garcia /
©Camille Tisserand / ©Sylvain Bourrières



Ce chemin qui n'a pas de nom

45 min

(*72)

Découvrez le grand voyage de Deedar, 15 ans, qui a quitté l'Afghanistan à pied, tout seul. Pour survivre sur ce chemin qui le mènera en France, il s' imagine être un lion à la force tranquille.

Avec Claire Audhuy & Maxime Garcia (dessin live)



J'ai rêvé que mon pull était ma maison

50 min

(*72)

Chemins et souvenirs de ces jeunes « Fuir-s'en-va » qui rêvent de trouver, un jour, une place dans ce monde, loin des guerres et de la misère.

Avec Claire Audhuy & Alexandrine Guédron (chant, ukulélé)

Les Migrantes

1 h 10

(*72)

Farzana a fui les Talibans de Kaboul, Ghole a survécu au règne de Saddam Hussein, Aïssatou découvre Ikea... Autant de témoignages de femmes d'Irak, d'Érythrée, de Somalie ou d'Afghanistan évoquant leurs chemins pour fuir leur pays et survivre.

Avec Claire Audhuy & Alexandrine Guédron (flûtes, percussions, chant)

120 jours à Hénin-Beaumont

1 h 10

(*75)

Pendant 4 mois, Claire Audhuy est allée vivre à Hénin-Beaumont. De ce séjour est né un stand-up documentaire, mordant et puissant: on y chante, on y rit, on y pleure, et certains repartiront même avec des cadeaux tricolores!

Avec Claire Audhuy & Julien Grayer (guitare et chant)



Pas de chips au paradis

1 h 10

(*72)

Nasser, Céline, Kewin, Meriem et les autres essaient de rebondir, chacun à leurs manières: après l'exil, la prison, le foyer ou la violence. Avec humour parfois, ils tentent de briser les silences malgré les mots qui ne trouvent pas toujours le chemin.

Avec Claire Audhuy & Julien Grayer (banjo, guitare, beat box, chant)



Le Cœur est un feu

1 h

(*72)

Plongez dans la profondeur de l'écriture du jeune auteur Hanuš Hachenburg, déporté en 1942 à l'âge de 13 ans, et découvrez ses tourments, ses souvenirs et ses rêves.

Avec Claire Audhuy & Tristan Lescène (violoncelle)

Beyrouth et autres îles

1 h

(*75)

Journal de voyage musical, tantôt drôle, décalé ou surprenant, qui décrit le difficile quotidien des habitants rencontrés pendant la traversée d'un Liban insulaire.

Avec Baptiste Cogitore & Barish Ayhan (chant, saz)